

LUKAS ROTH Schauspiel, Musik, Theater- und Spielpädagogik, Veranstalter

(* 23.7 1973 in Zürich)

Brandstrasse 1 • CH-8617 Mönchaltorf • +41 44 948 20 61 • +41 76 463 73 18 • post@lukasroth.ch

1989- 91 Freies Sozialpädagogisches Seminar Schlössli Ins
abschliessende Diplomarbeit über «Das Kinder- und Schultheater»
Seit 1994 freier Theaterschaffender, Schauspieler, Puppenspieler, Musiker, Theater- und
Spielpädagoge, Kulturvermittler und Veranstalter

KURSE & WEITERBILDUNGEN

u.a. bei Peter Honegger, Marcel Joller, Philippe Gaullier, Augusto Boal, Alex Byrne / Kasia Zaremba (Companie NIE),
Bettina Kloeti (Gesang), Livio Andreina/ Anna-Maria Glaudemanns (Maske), Imre Thormann (Butoh), Randi De Vlieghe
(Choreographie und Dramaturgie) Jeff Benignus (Musik und Gesang), Artistik (Mimenschule Ilg, ASVZ, Samuel Jornot),
Ariel Doron (Objekttheater)

AUSZEICHNUNGEN

2017 Kunstpreis der Stadt Uster 2017
2015 1. Preis der Jury an den Heidelberger Theatertagen 2015 für "hin ist hin" von DAKAR-Produktion

EIGEN- UND KOPRODUKTIONEN

2018 **Duo MeierMoser & der Huber - «Don Quixote»** Eine musikalisch-theatrale Recherche über den
Ritter von der traurigen Gestalt mit Christoph Gantert & Martin Schumacher, Regie Delia
Dahinden, Musik: Martin Schumacher - Koproduktion mit dem ThiK-Theater im Kornhaus, Baden
- sogar theater, Zürich - Theater im Burgbachkeller, Zug - Premiere im ThiK-Theater im Kornhaus,
Baden

2017 **Brasserie LeCirque - «Schlussendlich»** Dinnerspektakel mit Solveig Weyeneth, Simon Zürrer,
Finn Jagd Anderson, Chrigel Spielmann, Doris Bachmann, Sabina Oertle, Anja Vanal und Ruth
Kreis im sogar theater, Zürich, Oeil extérieur: Markus Lerch

2017 **DAKAR-Produktion - «Matto regiert»** ein Stück mit Puppen und Menschen – frei nach Friedrich
Glauser mit Delia Dahinden & Anna Karger, Regie: Doro Metz, Musikalische Leitung: Martin
Schumacher, Puppenbau: Delia Dahinden, Koproduktion mit dem Theater Stadelhofen Zürich -
Premiere Theater Stadelhofen Zürich

2016 **Brasserie LeCirque - «Ein Anfang vom Ende»** Dinnerspektakel mit Solveig Weyeneth, Simon
Zürrer, Finn Jagd Anderson, Doris Bachmann, Sabina Oertle, Anja Vanal und Ruth Kreis im sogar
theater, Zürich, Oeil extérieur: Markus Lerch

2016 **Duo MeierMoser & der Huber - «Die Tomatensuppenschleuder»** Eine musikalisch-theatrale
Abklärung auf den Spuren von dada mit Christoph Gantert & Martin Schumacher, Regie Delia
Dahinden, Text: Hugo Ramnek, Musik: Martin Schumacher - Koproduktion mit dem sogar
theater, Zürich - Premiere im sogar theater, Zürich

2015 **Brasserie LeCirque - «What a feeling»** Dinnerspektakel mit Marylaure Pugin, Simon Zürrer,
Finn Jagd Anderson, Sabina Oertle, Anja Vanal und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich, Oeil
extérieur: Markus Lerch

2015 **TRIAD-Theatercompany - «Circus Jupiter»** Ein musikalisch-circensisches Soziaspektakel. Mit
Eleni Haupt, Ingo Ospelt, Anja Tobler, Christoph Gantert, Martin Schumacher, Finn Jagd
Andersen - Regie/Text: Eveline Ratering, Musikalische Leitung: Martin Schumacher, Bühne und
Kostüme: Luisa Beeli, Produktionsleitung Gabi Bernetta, Koproduktion: TAK Theater
Liechtenstein Schaan und Duo MeierMoser & der Huber - Premiere Kochareal, Zirkus Chnopf,
Zürich

2015 **DAKAR-Produktion - «hin ist hin»** eine theatrale Collage für Puppen und Menschen frei nach
Horvâth's Roman "Der ewige Spiesser" mit Delia Dahinden & Anna Karger, Regie: Doro Metz,
Musikalische Leitung: Martin Schumacher, Puppenbau: Delia Dahinden, Koproduktion mit dem
Theater Stadelhofen Zürich - Premiere Theater Stadelhofen Zürich - **Auszeichnungen:** 1. Preis
der Jury an den Theatertagen Heidelberg 2015

2014 **Brasserie LeCirque - «Als ich mich nach dir verzehrte»** Dinnerspektakel mit Barbara
Rotzetter, Sarah Willemin, Simon Zürrer, Finn Jagd Anderson, Sabina Oertle, Anja Vanal und
Ruth Kreis im sogar theater, Zürich

2014 **Duo MeierMoser & der Huber - «Galgenbruders Erben»** Musikalisch-theatrale Hommage zum
100. Todestag von Christian Morgenstern mit Christoph Gantert & Martin Schumacher, Regie
Delia Dahinden, Musik: Martin Schumacher - Koproduktion mit dem sogar theater, Zürich -
Premiere im sogar theater, Zürich

2013 **Brasserie LeCirque - «von Früh Biss Späth»** Dinnerspektakel mit Barbara Rotzetter, Simon
Zürrer, Finn Jagd Anderson, Sabina Oertle und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich

2012 **Brasserie LeCirque - «Es war einmal...»** Ein märchenhafter Abend mit Prinzen und anderen
Rollen - Dinnerspektakel mit Barbara Rotzetter, Simon Zürrer, Jonas Egli, Sabina Oertle und
Ruth Kreis im sogar theater, Zürich

2011 **Brasserie Le Cirque - «chez nous»** Dinnerspektakel mit Sarah Willemin, Simon Zürrer, Luca
Botta, Nina Tanner und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich

2010 **Brasserie LeCirque - «Querfeldreim»** Ein dichter Abend - für jeden etwas dada -
Dinnerspektakel mit Sarah Willemin, Luca Botta, Nina Tanner und Ruth Kreis im sogar theater,
Zürich

seit 2010 **Lieder einer Piratin** - eine musikalische Reise für alle ab 4 Jahren, mit Sabina Käser,
Kompositionen: Sabina Käser, Arr.: Lukas Roth

2009 **gantert roth dahinden - «dot.ein stück weit über leben»** eine musikalische Tragikomödie, mit
Christoph Gantert, Regie: Delia Dahinden, Musik: Christoph Gantert, Premiere im Qbus, Uster

2008 **«Herr Oleanders Weihnachtsgeschichte»** Kurznummer für die Adventszeit mit Musique en
Route, Premiere Theater Stadelhofen, Zürich

2007 **Brasserie LeCirque - «Schräge Vögel»** Dinnerspektakel mit Doris von Allmen, Sabine Keller
und Ruth Kreis

2007 - 2012	«Beschränkt» Ein Theatervergnügen auf kleinstem Raum mit Priska Praxmarer, Janina Offner, Dani Meier, Conni Stüssi, Maja Roncoroni, Stefan Bächli, Yvon Oesch, Andrea Kohler, Moritz Praxmarer, Premiere am Buskers, Strassenmusikfestival in Bern
2006	Brasserie LeCirque - «Frühlingserwachen» Dinnerspektakel mit Irmi Fiedler, Stephan Dietrich und Ruth Kreis
2004	Brasserie LeCirque - «Himmlisch» Dinnerspektakel mit Doris von Allmen, Stephan Dietrich und Ruth Kreis
2003	Brasserie LeCirque - Gaumenschmaus mit artistischem Beigemüse und saisonalen Gesängen mit Doris von Allmen, Daniel Länger und Ruth Kreis
2003	nussböck roth gantert - „ zéro “ ein artistisches Stück Theater mit Armin Nussböck und Christoph Gantert, Regie: Delia Dahinden, Musik: Christoph Gantert, Premiere beim Zirkus Chnopf, Hagenholz, Zürich-Oerlikon
2000/01	Brasserie LeCirque - Gaumenschmaus mit artistischem Beigemüse und saisonalen Gesängen mit Doris von Allmen und Ruth Kreis
1998	«Tezte» musikalisch-literarische Performance mit Trix Meier
1996	Jules & Yeppe - «der Schuss geht ab» ein Sylvesterspektakel mit Armin Nussböck & Lukas Roth
1995-2003	Jules & Yeppe - clownesk-artistisches Galatheater mit Armin Nussböck & Lukas Roth
1991/92	Theater Habakuk - clownesk-artistisches Strassentheater

ENGAGEMENTS

2016	Dakar-Produktion - «ALF - Arbeit, Liebe, Freizeit» Szenische Lesung zu allen Lebensfragen mit Delia Dahinden & Anna Karger, Musik: Urs Sibi Siebold (Vertretung Lukas Roth) Konzept: Anna Karger, Puppenbau: Delia Dahinden
2010	Tösstaler Marionetten - «Ronja Räubertochter» mit Werner Bühlmann und Mariann Amstutz, Regie: Tobias Bühlmann, Puppenbau: Mirjam Bühlmann, Premiere im Theater Stadelhofen, Zürich
2008/09	Kompanie Kopfstand - «DuSoLETT» Ein musikalisches Theaterstück für Kinder ab 4 Jahren, mit Julia Bihl, Regie: Annina Roth, Choreographie: Wencke Kriemer, Musik: Peter K. Frey, Premiere im Qbus, Uster - In Koproduktion mit dem TFN - Theater für Niedersachsen, Hildesheim
2007	Theater Katerland - «D'Cousine vom Aschenputtel» Ein Märchen ab 5 Jahren, Figurenspiel und Technik, mit Sabina Deutsch, Regie: Taki Papaconstantinou
2006-2009	Kompanie Kopfstand - «Das schönste Ei der Welt» eine theatrale Hühnerlei für alle ab 6 Jahren, mit Julia Bihl, Lotte Baumgart und Annina Giordano, Regie und Dramaturgie: Delia Dahinden, Musik: Jan von Dallwitz - In Koproduktion mit dem TFN - Theater für Niedersachsen, Hildesheim
2000/01	Commedia ZAP - «Die Tigerslippershow» Variété in der Kulturquelle Krone mit Sarah Hamner, Christian "Criselly" Elliker, Lia Schumacher, Franziska Diggelmann, Lillo Condello, Jakob Suske, Jürg Nägeli, Cécile Steck, Didi Sommer, Regie: Didi Sommer, Musik: Calogero Lillo Condello und Lia Schumacher
1999/2000	Commedia ZAP - «MS - Krone» Variété in der Kulturquelle Krone mit Sarah Hamner, Christian "Criselly" Elliker, Lia Schumacher, Franziska Diggelmann, Remo Crivelli, Lukas Helbling, Cécile Steck, Didi Sommer, Regie: Didi Sommer, Musik: Lia Schumacher
1997	Wanderbühne Dr. Eisenbarth - «die Kasperlschule» ein Wandertheater ab 6 Jahren, mit Lorenz Eisenbarth, Luzia Bohrer und Philippe Olza, Regie: Hampi Gutjahr
1994 - 2000	Zirkus Chnopf als Schauspieler, Artist, Musiker, Trainer, Animator, Regien: Delia Dahinden (1994/95/99/2000), Agnes Caduff (1996), Markus Lerch und Delia Dahinden (1998) Musik: Marcel Vosswinkel (1994-97), Christoph Gantert (1998/2000), Christoph Gantert und Martin Schumacher (1999)

THEATER- UND SPIELPÄDAGOGIK, KULTURVEMITTLUNG

2011	Blickfelder Festival, Zürich - «Schräge Vögel» , Konzept und Leitung, partizipatives, spartenübergreifendes Projekt mit Thomas J. Hauck, Erika Gedeon, Sibylle Grüter, Maja Roncoroni, Sabina Käser, Gessneralee Zürich
2006-2008	ZHAW für Soziale Arbeit Gastdozent zum Thema «Spiel als Soziokulturelle Ausdrucksform»
2008	Heilpädagogische Schule Rümlang - «Labyrinth» Vermittlung und Kunstaktion zum Jubiläum der Heilpädagogischen Schule
Seit 2007	Schule für Bewegung, Zürich Fachlehrer für Theater, Spiel und Improvisation
2007	Schulhaus Zopf, Adliswil - «Die Geisterstadt» Theaterprojekt mit der 5. Klasse von B. Stucki in Zusammenarbeit mit Gloda Eppstein
2006	Schulhaus Niederuster Präventionsprojekt zum Thema Gewalt – Künstlerische Co-Leitung mit Sabina Käser in Zusammenarbeit mit Kinderschutz des Kantons Zürich
2005	Alte Kaserne Winterthur - «taktvoll - Zelia» Kultur von und für Gehörlose und Hörende in Kooperation mit «sichtbar gehörlos», Regie: Paul Weibel
2004	Schulhaus Zopf, Adliswil - «Traumwelten» Theaterprojekt mit der 5. Klasse von B. Stucki in Zusammenarbeit mit Gloda Eppstein
2004 - 08	ZTTS – Zürcher Tanztheaterschule Fachlehrer für Theater und Improvisation
2004 - 08	Abenteuerspielplatz Holzwurm Uster Leitung der Frühlingsprojekte
2002	Tageschule Neubühl, Zürich – Zirkusprojekt, Künstlerische Co-Leitung und Animation mit Christian la Roche
Seit 2002	Fahr.Werk.ö! - die rollende Theaterwerkstatt - Freier Mitarbeiter
2001	Zirkus Chnopf - «Fabrica» Co-Regie mit Käthi Vögeli, Musik: Lillo Condello
Seit 2001	UsterKreativ - aktiver Tatort im Stadtpark Uster – Co-Koordination und künstlerische Leitung
1995	Schulhaus Zopf, Adliswil - Zirkus-Theaterprojekt mit der 5. Klasse von B. Stucki
1994-2014	Begegnungswoche Winterthur - Zirkusprojekt mit behinderten und nicht behinderten Jugendlichen und Kindern mit dem Zirkus Chnopf – ab 1996 Künstlerische Leitung (ausgenommen 2010)

1991 «**Robinson Crusoe**» - eine freie Theaterinterpretation mit Kindern aus dem Schlössli Ins, im Rahmen der Diplomarbeit
1990 **Circolino Pipistrello** - Praktikum und Zirkusanimation

VERANSTALTUNGEN UND KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM

2009/11/13/15/18 **Hinterhalt Festival** - Kunst und Kulturfestival aller Sparten, OK und Programmgruppe
Seit 2009 **HochHinaus** - Kollektiv für künstlerische Interventionen mit Sabina Käser, Tobi Hobi, Erika Gedeon, Stefan Schmidhofer, Florian Bachmann, Markus Leto Meyle, Toni Anderfuhren u.a.
Diverse Projekte und Installationen u.a.: Utobadi Zürich, "Mehr als Wohnen" Zürich-Oerlikon, Wagerenhof Uster, "Spectacool" Fuldera Münstertal, Gemeinschaftszentrum Hirzenbach Zürich
2004-2012 **Winterthurer Musikfestwochen** - Kurator der kleinen Bühne "Roulotte am Graben"
2002-2012 **Theater Café Roulotte** - das fahrende Kleintheater und Kulturnetzwerk - Künstlerische Leitung
Seit 2001 **UsterKreativ** - aktiver Tatort im Stadtpark Uster – Co-Koordination und künstlerische Leitung