



LUKAS ROTH

Theaterschaffender, Schauspiel, Puppenspiel, Musik, Szenografie, Theater- und Spielpädagogik, Veranstalter

(* 23.7 1973 in Zürich)

Brandstrasse 1 • CH-8617 Mönchaltorf • +41 44 948 20 61 • +41 76 463 73 18 • post@lukasroth.ch

- 1989- 91 Freies Sozialpädagogisches Seminar Schlössli Ins
abschliessende Diplomarbeit über «Das Kinder- und Schultheater»
- Seit 1994 freier Theaterschaffender, Schauspieler, Puppenspieler, Musiker, Theater- und
Spielpädagoge, Kulturvermittler und Veranstalter
- Seit 2021 & zur Zeit 4. Semester - MA- Master of Arts in Theatre Practice – Accademia Teatro Dimitri – Verscio
2023/24 Austausch-Semester in Prag an der DAMU - The Academy of Performing Arts Prague
Theatre Faculty - Departement of Alternative and Puppet Theatre - MA-DOT - Master of
Arts - Directing of Devised and Object Theatre

KURSE & WEITERBILDUNGEN

u.a. bei Peter Honegger, Marcel Joller, Philippe Gaullier, Augusto Boal, Alex Byrne / Kasia Zaremba (Companie NIE), Bettina Kloeti (Gesang), Livio Andreina/ Anna-Maria Glaudemanns (Maske), Imre Thormann (Butoh), Randi De Vlieghe (Choreographie und Dramaturgie) Jeff Benignus (Musik und Gesang), Artistik (Mimenschule Ilg, ASVZ, Samuel Jornot)

AKTUELLE GRUPPEN UND PROJEKTE

www.dakar-produktion.ch – Figurentheater
www.meiermoserhuber.ch – Musiktheater
www.hochhinaus.art – Bildende Kunst & Kunstvermittlung
www.hinterhaltfestival.ch – Spartenübergreifendes Festival

AUSZEICHNUNGEN

- 2017 Kunstpreis der Stadt Uster 2017
2015 1. Preis der Jury an den Heidelberger Theatertagen 2015 für "hin ist hin" von DAKAR-Produktion

EIGEN- UND KOPRODUKTIONEN

- 2022 **Bombenstimmung - Die Tischbomben-Werkstatt – Schaubudensommer Dresden** mit Sonja Greuter
diverse Sprengungen im Rahmen von IMPORT|EXPORT dem Austauschprogramm des Societaetstheater
Dresden und dem ThiK – Theater im Kornhaus Baden
- 2021 **Bombenstimmung - Die Tischbomben-Werkstatt** – 30 kleinere und grössere Sprengungen zum 30-Jahr-
Jubiläum des ThiK – Theater im Kornhaus Baden, Konzept, Idee und Umsetzung: Andrin Winteler & Lukas Roth
- 2019 **DAKAR-Produktion - «Mit der Zeit muss man gehen»** ein Stück mit Puppen und Menschen –mit Delia Dahinden
& Anna Karger, Regie: Doro Metz, Ko-Autor: Dominik Busch, Musikalische Leitung: Martin Schumacher,
Puppenbau: Delia Dahinden, Koproduktion mit dem Internationale Figurentheaterfestival Basel - BAFF, Festival
Szene Machen! - Theater Tuchlaube und Fabrikpalast Aarau, Theater im Burgbachkeller Zug - Premiere
Vorstadttheater Basel
- 2018 **Duo MeierMoser & der Huber - «Don Quixote»** Eine musikalisch-theatrale Recherche über den Ritter von der
traurigen Gestalt mit Christoph Gantert & Martin Schumacher, Regie Delia Dahinden, Musik: Martin
Schumacher - Koproduktion mit dem ThiK-Theater im Kornhaus, Baden - sogar theater, Zürich - Theater im
Burgbachkeller, Zug - Premiere im ThiK-Theater im Kornhaus, Baden
- 2017 **Brasserie LeCirque - «Schlussendlich»** Dinnerspektakel mit Solveig Weyeneth, Simon Zürner, Finn Jagd
Anderson, Chrigel Spielmann, Doris Bachmann, Sabina Oertle, Anja Vanal und Ruth Kreis im sogar theater,
Zürich, Oeil extérieur: Markus Lerch
- 2017 **DAKAR-Produktion - «Matto regiert»** ein Stück mit Puppen und Menschen – frei nach Friedrich Gluser mit
Delia Dahinden & Anna Karger, Regie: Doro Metz, Musikalische Leitung: Martin Schumacher, Puppenbau: Delia
Dahinden, Koproduktion mit dem Theater Stadelhofen Zürich - Premiere Theater Stadelhofen Zürich
- 2016 **Brasserie LeCirque - «Ein Anfang vom Ende»** Dinnerspektakel mit Solveig Weyeneth, Simon Zürner, Finn Jagd
Anderson, Doris Bachmann, Sabina Oertle, Anja Vanal und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich, Oeil extérieur:
Markus Lerch
- 2016 **Duo MeierMoser & der Huber - «Die Tomatensuppenschleuder»** Eine musikalisch-theatrale Abklärung auf den
Spuren von dada mit Christoph Gantert & Martin Schumacher, Regie Delia Dahinden, Text: Hugo Ramnek,
Musik: Martin Schumacher - Koproduktion mit dem sogar theater, Zürich - Premiere im sogar theater, Zürich

- 2015 **Brasserie LeCirque - «What a feeling»** Dinnerspektakel mit Marylaure Pugin, Simon Zürrer, Finn Jagd Anderson, Sabina Oertle, Anja Vanal und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich, Oeil extérieur: Markus Lerch
- 2015 **TRIAD-Theatercompany - «Circus Jupiter»** Ein musikalisch-circusisches Soziaspektakel. Mit Eleni Haupt, Ingo Ospelt, Anja Tobler, Christoph Gantert, Martin Schumacher, Finn Jagd Andersen - Regie/Text: Eveline Ratering, Musikalische Leitung: Martin Schumacher, Bühne und Kostüme: Luisa Beeli, Produktionsleitung Gabi Bernetta, Koproduktion: TAK Theater Liechtenstein Schaan und Duo MeierMoser & der Huber - Premiere Kochareal, Zirkus Chnopf, Zürich
- 2015 **DAKAR-Produktion - «hin ist hin»**
eine theatrale Collage für Puppen und Menschen frei nach Horvath's Roman "Der ewige Spiesser"
mit Delia Dahinden & Anna Karger, Regie: Doro Metz, Musikalische Leitung: Martin Schumacher, Puppenbau: Delia Dahinden, Koproduktion mit dem Theater Stadelhofen Zürich - Premiere Theater Stadelhofen Zürich - **Auszeichnungen: 1.** Preis der Jury an den Theatertagen Heidleberg 2015
- 2014 **Brasserie LeCirque - «Als ich mich nach dir verzehrte»** Dinnerspektakel mit Barbara Rotzetter, Sarah Willemin, Simon Zürrer, Finn Jagd Anderson, Sabina Oertle, Anja Vanal und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich
- 2014 **Duo MeierMoser & der Huber - «Galgenbruders Erben»** Musikalisch-theatrale Hommage zum 100. Todestag von Christian Morgenstern mit Christoph Gantert & Martin Schumacher, Regie Delia Dahinden, Musik: Martin Schumacher - Koproduktion mit dem sogar theater, Zürich - Premiere im sogar theater, Zürich
- 2013 **Brasserie LeCirque - «von Früh Biss Späth»** Dinnerspektakel mit Barbara Rotzetter, Simon Zürrer, Finn Jagd Anderson, Sabina Oertle und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich
- 2012 **Brasserie LeCirque - «Es war einmal...»** Ein märchenhafter Abend mit Prinzen und anderen Rollen - Dinnerspektakel mit Barbara Rotzetter, Simon Zürrer, Jonas Egli, Sabina Oertle und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich
- 2011 **Brasserie Le Cirque - «chez nous»** Dinnerspektakel mit Sarah Willemin, Simon Zürrer, Luca Botta, Nina Tanner und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich
- 2010 **Brasserie LeCirque - «Querfeldreim»** Ein dichter Abend - für jeden etwas dada - Dinnerspektakel mit Sarah Willemin, Luca Botta, Nina Tanner und Ruth Kreis im sogar theater, Zürich
- seit 2010 **Lieder einer Piratin** - eine musikalische Reise für alle ab 4 Jahren, mit Sabina Käser, Kompositionen: Sabina Käser, Arr.: Lukas Roth
- 2009 **gantert roth dahinden - «dot.ein stück weit über leben»** eine musikalische Tragikomödie, mit Christoph Gantert, Regie: Delia Dahinden, Musik: Christoph Gantert, Premiere im Qbus, Uster
- 2008 **«Herr Oleanders Weihnachtsgeschichte»** Kurznummer für die Adventszeit mit Musique en Route, Premiere Theater Stadelhofen, Zürich
- 2007 **Brasserie LeCirque - «Schräge Vögel»** Dinnerspektakel mit Doris von Allmen, Sabine Keller und Ruth Kreis
- 2007 - 2012 **«Beschränkt»** Ein Theatervergnügen auf kleinstem Raum mit Priska Praxmarer, Janina Offner, Dani Meier, Conni Stüssi, Maja Roncoroni, Stefan Bächli, Yvon Oesch, Andrea Kohler, Moritz Praxmarer, Premiere am Buskers, Strassenmusikfestival in Bern
- 2006 **Brasserie LeCirque - «Frühlingserwachen»** Dinnerspektakel mit Irmi Fiedler, Stephan Dietrich und Ruth Kreis
- 2004 **Brasserie LeCirque - «Himmlich»** Dinnerspektakel mit Doris von Allmen, Stephan Dietrich und Ruth Kreis
- 2003 **Brasserie LeCirque** - Gaumenschmaus mit artistischem Beigemüse und saisonalen Gesängen mit Doris von Allmen, Daniel Länger und Ruth Kreis
- 2003 **nussböck roth gantert** - „zéro“ ein artistisches Stück Theater mit Armin Nussböck und Christoph Gantert, Regie: Delia Dahinden, Musik: Christoph Gantert, Premiere beim Zirkus Chnopf, Hagenholz, Zürich-Oerlikon
- 2000/01 **Brasserie LeCirque** - Gaumenschmaus mit artistischem Beigemüse und saisonalen Gesängen mit Doris von Allmen und Ruth Kreis
- 1998 **«Tezte»** musikalisch-literarische Performance mit Trix Meier
- 1996 **Jules & Yepo - «der Schuss geht ab»** ein Sylvesterspektakel mit Armin Nussböck & Lukas Roth
- 1995-2003 **Jules & Yepo** - clownesk-artistisches Galatheater mit Armin Nussböck & Lukas Roth
- 1991/92 **Theater Habakuk** - clownesk-Strassentheater

ENGAGEMENTS

- 2019 **Dakar-Produktion - «Im System»** frei nach der Erzählung „Es wird etwas geschehen“ von Heinrich Böll mit Delia Dahinden & Anna Karger, Komposition: Balts Nil, Live-Musik: Balts Nil & Lukas Roth, Text-Dramaturgie: Anna Karger, Puppenbau: Delia Dahinden, Licht & Technik: Lukas Roth
- 2016 **Dakar-Produktion - «ALF - Arbeit, Liebe, Freizeit»** Szenische Lesung zu allen Lebensfragen mit Delia Dahinden & Anna Karger, Musik: Urs Sibi Siebold (Vertretung Lukas Roth) Konzept: Anna Karger, Puppenbau: Delia Dahinden
- 2010 **Töstaler Marionetten - «Ronja Räubertochter»** mit Werner Bühlmann und Mariann Amstutz, Regie: Tobias Bühlmann, Puppenbau: Mirjam Bühlmann, Premiere im Theater Stadelhofen, Zürich
- 2008/09 **Kompanie Kopfstand - «DuSoIETto»** Ein musikalisches Theaterstück für Kinder ab 4 Jahren, mit Julia Bihl, Regie: Annina Roth, Choreographie: Wencke Kriemer, Musik: Peter K. Frey, Premiere im Qbus, Uster - In Koproduktion mit dem TFN - Theater für Niedersachsen, Hildesheim
- 2007 **Theater Katerland - «D'Cousine vom Aschenputtel»** Ein Märchen ab 5 Jahren, Figurenspiel und Technik, mit Sabina Deutsch, Regie: Taki Papaconstantinou
- 2006-2009 **Kompanie Kopfstand - «Das schönste Ei der Welt»** eine theatrale Hühnerlei für alle ab 6 Jahren, mit Julia Bihl, Lotte Baumgart und Annina Giordano, Regie und Dramaturgie: Delia Dahinden, Musik: Jan von Dallwitz - In Koproduktion mit dem TFN - Theater für Niedersachsen, Hildesheim

- 2000/01 **Commedia ZAP - «Die Tigerslippershow»** Variété in der Kulturquelle Krone mit Sarah Hamner. Christian "Criselly" Elliker, Lia Schumacher, Franziska Diggelmann, Lillo Condello, Jakob Suske, Jürg Nägeli, Cécile Steck, Didi Sommer, Regie: Didi Sommer, Musik: Calogero Lillo Condello und Lia Schumacher
- 1999/2000 **Commedia ZAP - «MS - Krone»** Variété in der Kulturquelle Krone mit Sarah Hamner. Christian "Criselly" Elliker, Lia Schumacher, Franziska Diggelmann, Remo Crivelli, Lukas Helbling, Cécile Steck, Didi Sommer, Regie: Didi Sommer, Musik: Lia Schumacher
- 1997 **Wanderbühne Dr. Eisenbarth - «die Kasperlischule»** ein Wandertheater ab 6 Jahren, mit Lorenz Eisenbarth, Luzia Bohrer und Philippe Olza, Regie: Hampi Gutjahr
- 1994 - 2000 **Zirkus Chnopf** als Schauspieler, Artist, Musiker, Trainer, Animator, Regien: Delia Dahinden (1994/95/99/2000), Agnes Caduff (1996), Markus Lerch und Delia Dahinden (1998) Musik: Marcel Vosswinkel (1994-97), Christoph Gantert (1998/2000), Christoph Gantert und Martin Schumacher (1999)

THEATER- UND SPIELPÄDAGOGIK, KULTURVEMITTLUNG

- 2011 **Blickfelder Festival, Zürich - «Schräge Vögel»**, Konzept und Leitung, partizipatives, spartenübergreifendes Projekt mit Thomas J. Hauck, Erika Gedeon, Sibylle Grüter, Maja Roncoroni, Sabina Käser, Gessneralee Zürich
- 2008 **Heilpädagogische Schule Rümlang - «Labyrinth»** Vermittlung und Kunstaktion zum Jubiläum der Heilpädagogischen Schule
- 2007-2017 **Schule für Bewegung, Zürich** Fachlehrer für Theater, Spiel und Improvisation
- 2007 **Schulhaus Zopf, Adliswil - «Die Geisterstadt»** Theaterprojekt mit der 5. Klasse von B. Stucki in Zusammenarbeit mit Gloda Eppstein
- 2006-2008 **ZHAW für Soziale Arbeit** Gastdozent zum Thema «Spiel als Soziokulturelle Ausdrucksform»
- 2006 **Schulhaus Niederuster** Präventionsprojekt zum Thema Gewalt – Künstlerische Co-Leitung mit Sabina Käser in Zusammenarbeit mit Kinderschutz des Kantons Zürich
- 2005 **«taktvoll - Zelia» Alte Kaserne Winterthur** - Kultur von und für Gehörlose und Hörende in Kooperation mit «sichtbar gehörlos», Regie: Paul Weibel
- 2004 **Schulhaus Zopf, Adliswil - «Traumwelten»** Theaterprojekt mit der 5. Klasse von B. Stucki in Zusammenarbeit mit Golda Eppstein
- 2004 - 08 **ZTTS – Zürcher Tanztheaterschule** Fachlehrer für Theater und Improvisation
- 2004 - 08 **Abenteuerspielplatz Holzwurm Uster** Leitung der Frühjahrsprojekte
- 2002 **Tageschule Neubühl, Zürich** – Zirkusprojekt, Künstlerische Co-Leitung und Animation mit Christian la Roche
- Seit 2002 **Fahr.Werk.ö!** - die rollende Theaterwerkstatt - Freier Mitarbeiter
- 2001 **Zirkus Chnopf - «Fabrica»** Co-Regie mit Käthi Vögeli, Musik: Lillo Condello
- Seit 2001 **UsterKreativ** - aktiver Tatort im Stadtpark Uster – Co-Koordination und künstlerische Leitung
- 1995 **Schulhaus Zopf, Adliswil** - Zirkus-Theaterprojekt mit der 5. Klasse von B. Stucki
- 1994-2014 **Begegnungswoche Winterthur** - Zirkusprojekt mit behinderten und nicht behinderten Jugendlichen und Kindern mit dem Zirkus Chnopf – ab 1996 Künstlerische Leitung (ausgenommen 2010)
- 1991 **«Robinson Crusoe»** eine freie Theaterinterpretation mit Kindern aus dem Schössli Ins, im Rahmen der Diplomarbeit
- 1990 **Circolino Pipistrello** - Praktikum und Zirkusanimation

VERANSTALTUNGEN UND KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM

- 2009/11/13/15
/18/23 **Hinterhalt Festival Uster** - Kunst und Kulturfestival aller Sparten, OK und Programmgruppe
- 2022 **Die Tischbombenwerkstatt** – künstlerische Interventionen im öffentlichen Raum mit Sonja Greuter am Schaubudensommer Dresden. Ein IMPORT-EXPORT-Austausch zwischen dem Societätstheater Dresden und dem ThiK-Theater im Kornhaus, Baden
- 2021 **Die Tischbombenwerkstatt** – künstlerische Interventionen im öffentlichen Raum mit Andrin Winteler. Ein Projekt zum 30-Jahre-Jubiläum des ThiK-Theater im Kornhaus, Baden
- 2021 **Spinas | Roth – Zu Tisch – AKKU Kunstkiste Uster** – Eine assoziative Rauminstallation frei nach dem Stück «fischblütig» von Beatrice Stebler – Zusammenarbeit mit Bertilla Spinass für das hinterhalt Festival
- 2020 **Zwischenhalt Uster** – diverse kulturelle Interventionen im Rahmen des Hinterhalt Festival während der einschränkenden Zeit der Corona-Pandemie
- 2018 **Spinas | Roth – Kaleidoskop – AKKU Kunstkiste Uster** – Eine szenographische Installation im Vorfeld zum Hinterhalt Festival – Zusammenarbeit mit Bertilla Spinass
- Seit 2009 **Probephöhne Turicaphon** - Theater im Proberaum, div Veranstaltungen (u.a. Nagelritz, Clara Buntin, Theater Amlagan, Theater Volland)
- Seit 2009 **HochHinaus** - Kollektiv für künstlerische Interventionen mit Sabina Käser, Tobi Hobi, Erika Gedeon, Stefan Schmidhofer, Florian Bachmann, Markus Leto Meyle, Toni Anderfuhren u.a. Diverse Projekte und Installationen u.a.: Utobadi Zürich, "Mehr als Wohnen" Zürich-Oerlikon, Kulturtage Thalwil, Wagerenhof Uster, "Spectacool" Fuldera Münstertal, Gemeinschaftszentrum Hirzenbach Zürich
- 2009 **OK Jubiläums-Festival 20 Jahre Zirkus Chnopf** Turbinenareal Zürich
- 2004-2012 **Winterthurer Musikfestwochen** - Kurator der kleinen Bühne "Roulotte am Graben"
- 2002-2012 **Theater Café Roulotte** - das fahrende Kleintheater und Kulturnetzwerk - Künstlerische Leitung
- Seit 2001 **UsterKreativ** - aktiver Tatort im Stadtpark Uster – Co-Koordination und künstlerische Leitung
- 1999 **Jubiläums-Festival 10 Jahre Zirkus Chnopf** GZ Buchegg Zürich

1998 **OK- Nationales Kinder und Jugendzirkustreffen** Gaswerkareal Bern
Seit 1998 **Kellerbar Mönchaltorf** - kleine feine Anlässe in Küche Garten oder Keller
1994 **OK- Nationales Kinder und Jugendzirkustreffen** GZ Buchegg Zürich
1990 - 1994 Erste Initiativen für Veranstaltungen in den Kulturbeizen **Genossenschaft Sonne Uster** und **Traube Ottikon** (u.a. Stiller Has und Beizentheater «Zur Letzte Runde», mit Sandra Moser, Regina Wurtser, Claudio Scenardi und Hannes Leo Meier)